

SINOPE

UN ETAT DE LA QUESTION APRES QUINZE ANS DE TRAVAUX

PROGRAMME

Salle de conférence de la Polisevi

6 mai 2009

	Arrivée des participants – Enregistrement Dîner
--	--

7 mai 2009

9:30	Départ de l'hôtel
10:00 – 10:30	Discours d'inauguration

1^{ère} Session :

Prospections et fouilles à Sinope pendant les deux dernières décades

10:30 – 11:00	Fuat DERELİ <i>The rescue excavations in Sinope during the last 20 years.</i>
11:00 – 11:20	Şevket DÖNMEZ <i>An overview of the 2nd millennium B.C. and Iron Age cultures of the Sinop province in the light of new research.</i>
11:20 – 11:40	Pause
11:40 – 12:00	Owen DOONAN <i>Sinop Regional Survey: overview of results to date and prospects for future research.</i>
12:00 – 12:20	Cheryl WARD <i>The Black Sea Project's shipwrecks: Four amphora carriers from Late Antiquity.</i>
12:20 – 12:40	Claire BARAT <i>La ville de Sinope, réflexions historiques et archéologiques.</i>
12:40 – 13:40	Déjeuner
13:40	Départ pour le musée
14:00 – 16:00	Visite du Musée Musa ÖZKAN <i>Presentation of the Museum of Sinope.</i> Dominique KASSAB TEZGÖR <i>L'étude des amphores romaines de Sinope : un état de la question.</i> Ahmet ÖZSALAR <i>Reconstruction of a Roman kiln: educational project in the Ceramics Studio of the University of Bilkent, Fine Arts Department, Faculty of Art, Design and Architecture.</i>
16:00 – 18:00	Visite de Sinope
19:00	Réception

8 mai 2009

2^{ème} Session :
Histoire de Sinope

9:00	Départ de l'hôtel
9:30 – 9:50	David BRAUND <i>Sinope and the Amazonian Sanape: the ideology of Athenian settlement?</i>
9:50 – 10:10	Askold IVANTCHIK <i>Sinope et les Cimmériens.</i>
10:10 – 10:30	Willy BAKEROOT <i>Mais qui est donc saint Phocas?</i>
	Dan ANCA <i>Les Leukosyriens: quelques notes d'ethnographie sinopéenne.</i>
10:30 – 10:50	Pause
10:50 – 11:10	Scott REDFORD <i>Seljuk Inscriptions on Sinop's Citadel Walls.</i>
11:10 – 11:30	Andrew PEACOCK <i>Sinop: a Muslim frontier city in the Middle Ages.</i>
11:30	Départ pour la péninsule de Sinope
12:00 – 12:30	İsmail TATLİCAN <i>Visite des fouilles des ateliers hellénistiques.</i>
12:30 – 13:30	Déjeuner sur la péninsule
13:30	Départ pour la Polisevi

3^{ème} Session :
Production de Sinope

14:00 – 14:20	Marie-Françoise BILLOT <i>Terres cuites architecturales de Sinope de l'époque archaïque à l'époque hellénistique.</i>
14:20 – 14:40	Daniela STOYANOVA <i>Sinope and Heraclea Pontica: observations on their influence on the roof tile production in the Pontic region.</i>
14:40 – 15:00	Sergey VNUKOV <i>New rare types of Sinopean amphorae of Roman period.</i>
15:00 – 18:00	Visite Des Sites Archéologiques Fuat DERELİ <i>The excavations of Çiftlik. Höyük of Demirci.</i> Dominique KASSAB TEZGÖR <i>L'atelier de Demirci.</i>
19:00	Réception

9 mai 2009

4^{ème} Session:
Commerce de Sinope

9:00	Départ de l'hôtel
9:30 – 9:50	Andrei OPAIT <i>Sinopean, Heracleian, and Chersonesian “carrot” amphorae.</i>
9:50 – 10:10	Valentyna KRAPIVINA <i>Ceramics from Sinope in Olbia Pontica.</i>
10:10 – 10:30	Boris MAGOMEDOV, Sergey DIDENKO <i>Sinopean amphora's and Chernyakhov culture.</i>
10:30 – 10:50	Pause
10:50 – 11:10	Darejan KACHARAVA, Guram KVIRKVELIA <i>Sinope and Colchis.</i>
11:10 – 11:30	Nino INAISHVILI <i>Sinopean Import in South-Eastern Black Sea Coast.</i>
11:30 – 11:50	Anelia BOZKOVA <i>L'importation des amphores sinopéennes dans les territoires Thraces.</i>
11:50 – 12:10	Totko STOYANOV <i>Sinope as a trade and cultural agent in Thrace of Classical and Early Hellenistic Times.</i>
12:10 – 13:30	Déjeuner
13:30 – 13:50	Vasilica LUNGU <i>Timbres amphoriques sinopéennes d'Orgamé : étude comparative dans le contexte pontique.</i>
13:50 – 14:10	Séverine LEMAÎTRE <i>Amphores égéennes et levantines dans les collections du Musée de Sinop.</i>

5^{ème} Session :
Conclusion

14:10 – 14:30	Baki ERGÜL, maire de Sinop <i>Presentation of Sinop nowadays.</i>
14:30 – 15:00	John HAYES <i>Conclusion du Symposium</i>
15:00 – 15:30	<i>Discussion</i>
15:30 – 17:30	Excursion dans les environs de Sinope
19:00	Départ de l'hôtel (optionnel)
19:30	Départ de Sinope (optionnel)